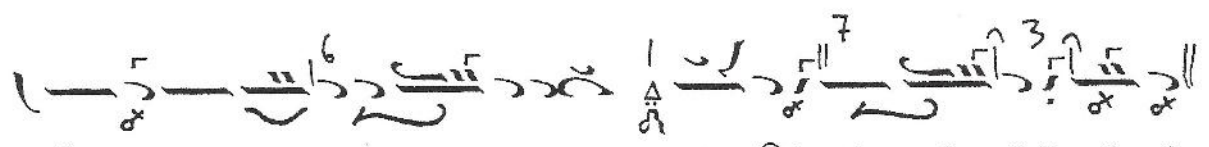


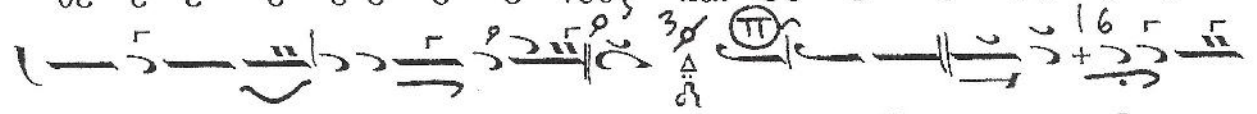
ΔΕΥΤΕ ΙΔΩΜΕΝ ΠΙΣΤΟΙ

Handwritten musical notation and symbols in the top right corner, including a circled 'π' and various rhythmic markings.

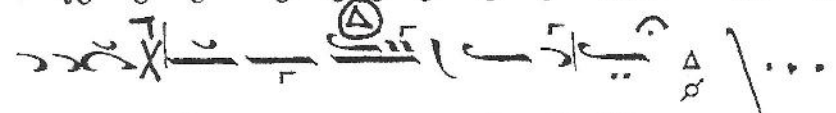
Δευ^πτε ι δω με ε ε εν πι ι ι στοι οι που ε γεν νη η η
 η η θη ο ο ο ο ο Χρι στο ο ο ο ος α κο λου θη
 η η η σω ω μεν λοι πο ο ο ο ο ον εν θα ο δε ε ε ε ευ ει
 ο ο ο α στη η ηρ με τα τω ων Μα α α α α α
 γων α να το λησ των Βα α α α σι ι ι λε ε ε ε ε ω ω
 Α α α αγ γε ε λοι υ μνου ου ου ου ου σιν α κα α τα
 πα αυ στω ω ω ω ως ε ε ε κει ει ει ει ποι με
 ε ε ε νε ες αγ ραυ λου ου ου ου ου σιν ω δη ην ε πα
 α α α ξι ι ι ε πα α ξι ι ο ο ο ο ον δο ο
 ο ξα εν υ ψι ι ι ι στοι οι οι οι λε ε ε γο ο ο ον
 τε ες τω ση η η με ε ε ρον εν τω ση λαι αι ω ω ω
 ω τε ε ε χθε ε ε εν τι ι εκ τη η η η ης Πα αρ



θε ε ε ε ε ε ε νου και θε ε ε ε ε ο ο



το ο ο ο ο ο ο ο ο κου εν Βη θλε εμ της Ι ι ι



ι ου δαι αι αι αι αι ας